

Hoja técnica Color Spray Colores



Colores de alto brillo, satinados o mates, barniz e imprimación: aptos extraordinariamente para todos los trabajos y manualidades sobre madera, metal, aluminio, vidrio, piedra, cartón, papel, eternita, porcelana y muchos plásticos que puedan ser pintados.

Calidad y propiedades

- Alta calidad de pintura sintética
- Rápido secado
- Apto para el pintado y reparación de objetos en interior y exterior
- Muy buen poder de relleno y cubrición
- Resistente en su color y brillo
- Resistente a la intemperie, a la luz y a los rayos UV
- Muy buena facilidad de aplicación para obtener superficies lisas e uniformes
- Excelente adherencia sobre casi todos los materiales
- Resistente contra golpes y arañazos

Datos físicos y químicos

- **Base aglutinante:** Resina alquídica
- **Color:** específico
- **Olor:** a disolvente
- **Grado de brillo:** en ángulo de medición de 60° según DIN 67530
brillo: 85-90 GE
satinado: 30-35 GE
mate: 10-15 GE
- **Rendimiento:**
Según la composición y el color de la superficie son suficientes
150 ml para aprox. 0,3 - 0,45 m²
400 ml para aprox. 0,8 - 1,2 m²
600 ml para aprox. 1,2 - 1,8 m²
- **Secado (con 20°C, 50% humedad relativa del aire):**
Seco al polvo: después de 30 minutos
Seco al pegado: después de 4 horas
Seco total: después de 24 horas
Repintable: después de aprox. 24 horas
El tiempo de secado depende de la temperatura ambiente, de la humedad del aire y del grosor de capa aplicada.
- **Resistencia de temperaturas:** hasta 80°C
- **Caducidad/almacenaje:**
10 años con almacenaje correcto (=10°-25°C, humedad relativa del aire de max. 60%)
- **formato/contenido:**
Aerosol con volumen nominal máximo 150, 400 o 600 ml

Medioambiente y clasificación

Medioambiente: Los productos de European Aerosols están al 100 % libres de metales pesados dañinos para la salud y desde el año 1977 libre de propelentes CFC's. Las tapas y los envases son de materiales reciclables.

Reciclado: Solo debe reciclar el envase totalmente vacío en el contenedor correspondiente. aerosoles con restos deben llevarse al punto limpio. Clasificación: Todos los productos European Aerosols corresponden al actual estado de la normativa de clasificación según disposición 1999/45/CE.

Normativa de preparación: Todos los aerosoles corresponden al reglamento técnico alemán TRGS 200 y TRG 300 así como a la normativa sobre aerosoles 75/324/EWG en su versión actual

Instrucciones de uso

En muchos aerosoles DUPLI-COLOR existen anillas o tapas de seguridad que evitan el uso indebido.

Lean las indicaciones correspondientes sobre la tapa o la etiqueta.

Aplicación

Preparación de la superficie:

- La superficie debe estar limpia, seca y libre de grasa.
- Eliminar viejas pinturas sueltas y el óxido, después lijar e imprimir.
- Tratar previamente las piezas de plástico con DUPLI-COLOR Imprimación para plásticos.
- Dejar secar 1 - 2 horas.

Pintado:

- Proteger las superficies que no deban ser pintadas.
- Agitar el bote unos 3 minutos antes de su uso.
- Hacer una prueba de pintado en un lugar no visible para ver la compatibilidad.
- Distancia de pulverizado: aprox. 25 cm
- Aplicar varias capas finas en intervalos de aprox. 2 minutos.
- Repintable dentro de 2 horas o solo después de 24 horas.
- También después de su secado total no se debe aplicar pintura acrílica.

Responsabilidad

Estas informaciones sobre las técnicas de aplicación se realizan según nuestro mejor conocimiento, pero es solo una indicación sin compromiso, y no le exime de realizar sus propias pruebas de los productos suministrados por nosotros sobre si son aptos para los fines deseados. El uso y la aplicación de los productos se realizan fuera de nuestras posibilidades de control y por tanto se encuentran solo bajo responsabilidad del usuario. European Aerosols no se hace responsable, siempre y cuando no se pueda adjudicar el error a European Aerosols.

Fecha:

Esta versión invalida todas las versiones anteriores.

Print date: 06.05.2024

European Aerosols GmbH | Kurt-Vogelsang-Straße 6 | 74855 Haßmersheim | info-de@european-aerosols.com