

Hoja técnica Antioxido Acabado anticorrosión



Protector anti-óxido activo gracias a su sistema de pintura de capa gruesa 4 en 1 con efecto Iron-Mica.

Dentro de la tecnología LCI (Inhibidor líquido de corrosión) se ha desarrollado un sistema especial de aditivos integrados. Estos envuelven totalmente las estructuras de la superficie a pintar y crean un compuesto químico. Así se evita que la oxidación pueda desarrollarse, consiguiendo así una protección anticorrosión posterior. De esta forma conseguirá 4 ventajas de alto valor del producto:

1. **Imprimación** efectiva para una excelente adherencia
2. **Anti-óxido** activo gracias a la tecnología LCI
3. **Spray de pintura** de alta cubrición
4. **Sellado protector** contra las influencias exteriores

Se adhiere sobre casi todas las superficies, por ejemplo hierro, chapas de acero blancas y zincadas, cobre, latón, aluminio, también directamente sobre residuos de óxido y pinturas viejas (por ejemplo verjas de jardín, portones, barandillas, útiles de jardín etc.) Se puede aplicar también sobre madera, piedra, GFK o vidrio.

Calidad y propiedades

- Alta calidad sintética
- Ahorra mucho tiempo de trabajo al no tener que quitar óxidos y evitando varios pasos de pintado
- Reduce los costes para diferentes productos antióxido
- Protege de forma duradera de la corrosión
- Rápido secado
- Muy fácil aplicación
- Alto poder de cubrición y relleno
- Alta elasticidad
- Resistente a los golpes y arañazos después de su secado total
- Adherencia extraordinaria
- Resistente a los rayos UV, no amarillea
- Resistente a la intemperie y al agua
- Testado con éxito durante 500 horas con el test salino
- Con difusor variable de abanico para pulverizaciones horizontales o verticales. Se obtiene una imagen limpia del pulverizado.

Datos físicos y químicos

- **Base aglutinante:** Resina alquídica
- **Color:** específico
- **Olor:** a disolvente
- **Grado de brillo:** en ángulo de medición de 60° según DIN 67530 superficie rugosa, no se puede medir
- **Rendimiento:** Según la composición y el color de la superficie son suficientes 400 ml para aprox. 0,8 - 1,0 m²
- **Secado (con 20°C, 50% humedad relativa del aire):**
Seco al polvo: después de 20 minutos
Seco al tacto: después de 2 horas
Seco total y repintable: después de 24 horas
El tiempo de secado depende de la temperatura ambiente, de la humedad del aire y del grosor de capa aplicada.
- **Resistencia a la temperatura:** hasta 80°C
- **Caducidad/almacenaje:**
10 años con almacenaje correcto (=10°-25°C, humedad relativa del aire de max. 60%)
- **Formato/contenido:**
Aerosol, volumen nominativo máximo 400 ml

Medioambiente y clasificación

Medioambiente: Los productos de European Aerosols están al 100 % libres de metales pesados dañinos para la salud y desde el año 1977 libre de propelentes CFC's. Las tapas y los envases son de materiales reciclables.

Reciclado: Solo debe reciclar el envase totalmente vacío en el contenedor correspondiente. aerosoles con restos deben llevarse al punto limpio. Clasificación: Todos los productos European Aerosols corresponden al actual estado de la normativa de clasificación según disposición 1999/45/CE.

Normativa de preparación: Todos los aerosoles corresponden al reglamento técnico alemán TRGS 200 y TRG 300 así como a la normativa sobre aerosoles 75/324/EWG en su versión actual

Instrucciones de uso

En muchos aerosoles DUPLI-COLOR existen anillas o tapas de seguridad que evitan el uso indebido.

Lean las indicaciones correspondientes sobre la tapa o la etiqueta.

Aplicación

- Eliminar partículas sueltas con un cepillo de alambre sobre las superficies metálicas secas y oxidadas.
- Se recomienda un ligero lijado sobre superficies metálicas lisas y blancas.
- La superficie debe estar limpia, seca y libre de grasa.
- Para mejorar la adherencia recomendamos tratar previamente las piezas de plástico con DUPLI-COLOR Imprimación de plásticos.
- Agitar el bote unos 3 minutos antes de su uso.
- Hacer una prueba de pintado en un lugar no visible y comprobar la compatibilidad.
- Proteger los alrededores.
- Aplicar varias capas finas.
- Distancia de pulverizado aprox. 25 cm.
- **¡No repintar con pintura acrílica!**

Sugerencias para pintar con un aerosol

Debe proteger el objeto a pintar y sus alrededores de la niebla de pulverizado. Se recomienda proteger las partes que no deban ser pintadas. En el pintado de pequeñas superficies se recomienda utilizar un cartón como plantilla, haciendo un orificio algo mayor que el lugar a pintar. Se coloca este cartón 1 a 2 cm delante del lugar a pintar. Con este método se recoge la mayor parte de la niebla de pulverizado.

Temperaturas entre +10°C y +25°C, humedad máxima del aire 60 %.

Almacenar en lugar seco. Proteger de los rayos solares y de otras fuentes de calor. Pulverizar solo con tiempo seco y en lugares protegidos del viento y en recintos bien ventilados. Lean las instrucciones sobre la etiqueta.

Responsabilidad

Estas informaciones sobre las técnicas de aplicación se realizan según nuestro mejor conocimiento, pero es solo una indicación sin compromiso, y no le exime de realizar sus propias pruebas de los productos suministrados por nosotros sobre si son aptos para los fines deseados. El uso y la aplicación de los productos se realizan fuera de nuestras posibilidades de control y por tanto se encuentran solo bajo responsabilidad del usuario. European Aerosols no se hace responsable, siempre y cuando no se pueda adjudicar el error a European Aerosols.

Fecha:

Esta versión invalida todas las versiones anteriores.

Print date: 29.04.2024

European Aerosols GmbH | Kurt-Vogelsang-Straße 6 | 74855 Haßmersheim | info-de@european-aerosols.com