

Notice technique sous-couche



La sous-couche MoTip est idéale en tant que reboucheur et primaire d'accrochage entre le support et la peinture de finition. Peut être recouverte de peintures acryliques, nitrocellulosiques et à base de résine synthétique séchant à l'air. Pour le métal, le bois, l'aluminium, le verre, la pierre et de nombreux plastiques.

La sous-couche optimale pour une mise en peinture avec MoTip Kompakt.

Coloris gris pour toutes les peintures de finition bleues, vertes, dorées et argentées.

Coloris brun rouge pour toutes les peintures de finition rouge foncé.

Coloris blanc pour toutes les peintures de finition très claires.

Coloris jaune pour toutes les peintures de finition jaunes.

La sous-couche adhère même sur les surfaces galvanisées ou d'anciennes couches de peinture si elles ont au préalable été suffisamment dégraissées à l'aide du dégraissant MoTip 600.

Avant l'application de la peinture de finition, nous vous recommandons de procéder à un ponçage humide avec du papier verre pour ponçage humide presto de grain 400.

Qualité et caractéristiques

- Qualité nitrocellulosique supérieure
- Pouvoir de rebouchage particulièrement élevé
- Belle transition, surface lisse
- Séchage rapide
- Protège de la rouille
- Procure une excellente adhérence de la peinture de finition sur le support
- Optimise la brillance de la peinture de finition
- Garantit une consommation économique de la peinture de finition
- Particulièrement avantageux pour l'utilisateur grâce à une qualité durable, facile à appliquer, à poncer et à peindre.
- Pour des applications en intérieur et en extérieur
- Utilisation involontaire impossible grâce au bouchon sécurisé.

Caractéristiques physiques et chimiques

- **Coloris** : jaune, gris, rouge, blanc
- **Brillance** : mat
- 5 à 10 GE dans un angle de mesure de 60° selon DIN 67530
- **Rendement** : en fonction de l'état et de la couleur du support, 12 ml couvrent de petites surfaces
150 ml couvrent env. 0,5 m² pour une couche couvrante
500 ml couvrent env. 1,5 à 2,0 m² pour une couche couvrante
- **Séchage (à 20°C, humidité relative de 50%)** :
12 ml :
Hors poussière : après 15 minutes
Sec au toucher : après 60 minutes
150 ml / 500 ml :
hors poussière : après env. 5 à 10 minutes
Sec au toucher : après env. 10 à 20 minutes
Recouvrable : après 2 heures
- **Résistance thermique** : jusqu'à 110°C
- **Conservation** :
Feutre de retouche : 5 ans dans l'emballage d'origine fermé pour un stockage conforme (=10°C - 25°C, humidité relative max. de 60 %)
Bombe aérosol : 10 ans pour un stockage conforme (=10°C - 25°C, humidité relative max. de 60 %).
- **Emballage** : Volume nominal maximal
Feutre de retouche : 12 ml, bombe aérosol : 150 ml ou 500 ml

Environnement et réglementation

Respect de l'environnement : Les produits European Aerosols sont 100% exempts de métaux lourds et utilisent des propulseurs garantis sans HCFC depuis 1977. Les capuchons et les emballages sont issus de matériaux recyclés.

Traitement des déchets : Seuls les aérosols vides doivent être portés au recyclage. Les contenants non vides doivent être apportés dans un centre de collecte spécifique.

Etiquetage réglementaire : Tous les produits European Aerosols respectent les dispositions en matière d'étiquetage prévues par la Directive 1999/45/EG. Tous les aérosols correspondent au TRGS 200 et TRG 300 ainsi qu'à la Directive 75/324/EWG dans sa variation actuelle.



Préparation du support :

- éliminer la rouille de la surface à peindre, la poncer et la nettoyer.
- Si nécessaire, reboucher au mastic.
- La surface doit être propre, sèche et exempte de rouille et de graisse.

Sous-couche :

- Secouer la bombe pendant 2 minutes.
- Faire un essai sur un endroit non visible.
- Égaliser les petits creux et les endroits mastiqués poreux en pulvérisant plusieurs couches de produit avec un ponçage intermédiaire.
- Distance env. 25 à 30 cm.
- Après séchage (env. 2 heures), effectuer un ponçage humide avec du papier verre de grain 400, nettoyer et laisser sécher.
- Puis appliquer la peinture de finition.
- Recouvrable avec des peintures à base de résine synthétique ou acryliques.
- Ne pas pulvériser sur des peintures à base de résine synthétique !

Conseils pour la mise en peinture

Protéger l'objet et les environs du brouillard de pulvérisation. Nous recommandons de masquer les zones qui ne doivent pas être peintes. Lors de la mise en peinture de petites pièces, utiliser un carton découpé en guise de pochoir. Vous éviterez ainsi la majeure partie du brouillard de pulvérisation.

Température idéale pour l'application entre +10°C et +25°C. Humidité 60 %.

Stocker dans un endroit sec. Protéger des rayons du soleil et des sources de chaleur. Ne réaliser l'application que par temps sec, à l'abri du vent dans un endroit bien ventilé. D'autres conseils et recommandations se trouvent sur l'étiquette du produit !

Non-responsabilité

La présente fiche technique informe sans engagement sur les caractéristiques du produit suivant le niveau actuel de la technique. Nos consignes de mise en œuvre doivent être ajustées en fonction des conditions locales et des matières et appareils utilisés. Veuillez également observer les droits de protection industrielle applicables. Tous droits réservés.

Version : 1er février 2012

Cette version annule toutes les versions publiées antérieurement.

Date d'impression: 29.04.2024

European Aerosols GmbH | Kurt-Vogelsang-Straße 6 | 74855 Haßmersheim | info-de@european-aerosols.com